

# Later komt de spijt

*“Het is een enorme stuiterbal, maar wel een leuke jongen.”*

*Tankstation Kok had onlangs André Hazes te gast. Niet aan de pomp, in de lunchroom of in de bioscoop, maar om er zijn nieuwe videoclip op te nemen.*

**H**et is zondagavond iets over elfen. Kok Tankstation in Harderwijk sluit zijn deuren voor de klanten. In de lunchroom zit André Hazes. Voor hem ligt een portie vers gebakken bitterballen, waaraan de volkszanger zich te goed doet terwijl de visagiste haar werk doet. Bij het tankstation worden opnames gemaakt voor de videoclip van zijn nieuwe single ‘Later komt de spijt’.

## Videobeelden

Via een bevriende filmer uit Harderwijk is André bij de familie Kok terechtgekomen voor de videoshoot van zijn song. “Op de schermen in onze bioscoop vertonen wij geen stilstaande, maar bewegende beelden. Ook op onze schermen van RAP gebruiken wij videobeelden. Dat spreekt de huidige generatie veel meer aan”, vertelt Thea Kok, wiens dochter Astrid dit allemaal heeft geregeld.

## Geen sterallures

“We hebben er geen last van, want het tankstation was dicht. De opnames duurden

tot half twee ‘s nachts”, blikt Thea terug. Op Facebook en in een persbericht heeft zij er naderhand wat bekendheid aan gegeven. “De lokale media hebben het onder meer opgepakt. Het kostte ons geen tijd, maar leverde ook geen omzet op. Het was gewoon leuk. André heeft totaal geen sterallures. Hij is een leuke, benaderbare jongen.” b

